

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №2»  
(наименование организации)

Форма по ОКУД  
по ОКПО

Код
41032118

	Номер документа	Дата составления
<b>ПРИКАЗ</b>	<b>113/2</b>	<b>01.09.2023</b>

### **О создании школьного театра в МАОУ Гимназия № 2**

В соответствии с перечнем поручений Президента РФ от 25 августа 2021 года Пр. № 1808 ГС п. 2Г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических курсов для обучающихся по основным образовательным программам» во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию школьных театров в каждом общеобразовательном учреждении, в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов РФ от 24 марта 2022 г. № 1, утвержденного 4 апреля 2022 г. № СК-77/06-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры,

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Создать школьный театр (кружок) на базе МАОУ Гимназия № 2.
2. Утвердить Положение о школьном театре (кружке) (Приложение № 1).
3. Назначить руководителем школьного театра (кружка) учителя начальных классов Гаврилову Р.В..
4. Руководителю школьного театра (кружка) Гавриловой Р.В.:
  - 4.1. Разработать рабочую программу курса внеурочной деятельности «Театр»
  - 4.2. Организовать деятельность школьного театра (кружка) в системе воспитательной работы МАОУ Гимназия № 2 с 01.09.2023.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Руководитель  
организации**

\_\_\_\_\_  
директор  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(личная подпись)

\_\_\_\_\_  
Штейнберг И.Г.  
(расшифровка подписи)

**Положение о школьном театре (кружке)  
муниципального автономного общеобразовательного  
учреждения «Гимназия № 2»**

**1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ (ред. От 30.12.2021г.), Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 2» (далее Гимназия), рабочей программы воспитания Гимназии.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра Гимназии.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Гимназии.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (заместитель директора по воспитательной работе), назначенный директором Гимназии.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору Гимназии.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы Гимназии, рабочей программы воспитания.
- 1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал.
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. Цель и задачи школьного театра**

- 2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
  - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры.
  - 2.2.2. Создать условия для формирования духовно – нравственной позиции.
  - 2.2.3. Организовать работу с психологическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможность в самовыражении и самопрезентации.
  - 2.2.4. Организовать культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по

различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся.

2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству; выразительной сценической речи.

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения.

2.2.7. Предоставить возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией.

2.2.8. Продвигать традиционные ценности, осуществлять патриотическое воспитание театральными средствами.

2.2.9. Вести пропаганду театрального искусства среди школьников

2.2.9. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организациями культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, репетиций, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 9 до 11 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители).

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.9. Педагог реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора Гимназии.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся гимназии, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом гимназии и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность

за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса образования (графиком).

- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Ответственность**

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## **6. Порядок приема в школьный театр**

6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 11 до 15 лет.

6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором Гимназии, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

## **7. Контроль за деятельностью школьного театра**

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация Гимназии.

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

- 7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- 7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## **8. Материально-техническая база школьного театра.**

- 8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются Гимназией.
- 8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

## **9. Заключительные положения**

- 9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора Гимназии.
- 9.2. Срок действия положения не ограничен.
- 9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.