

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА КРАСНОЯРСКА
МАОУ Гимназия № 2

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
Гимназия № 2

Штейнберг И. Г.
Приказ № 94 от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Моё творчество»
для обучающихся 1 классов

Красноярск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое творчество» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром. Воспитание и обучение в кружке осуществляется "естественным путем", в процессе творческой работы. Участие преподавателя в создании поделок и композиций осуществляется "сквозь" ребенка, т.е. ученик получает от педагога ту информацию, те примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту, представлений о мире.

Цель программы - создание условий для проявления творческой активности в самореализации личности обучающихся, развитие индивидуальных особенностей посредством обучения основам декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы

закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, окружающего мира, литературы и способствовать их систематизации;

формировать и развивать у обучающихся систему знаний по декоративно-прикладному творчеству;

обучать технологиям различных видов прикладного творчества;

развивать природные задатки, творческий потенциал каждого обучающегося: фантазию, наблюдательность;

формировать и развивать пространственное и логическое мышление посредством работы с различным материалом; развивать моторику рук, глазомер;

способствовать развитию внутренней свободы обучающегося, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;

воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Мое творчество»

В результате изучения курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия формируемые в результате освоения курса внеурочной деятельности «Мое творчество»:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Метапредметными результатами изучения курса «Мое творчество» является формирование следующих универсальных учебных действий

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;

слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Используемые формы внеурочной деятельности:

- Экскурсии, посещение выставок, музеев;
- Общественно-полезная деятельность;
- Фестиваль талантов;
- Участие в тематических выставках;
- Конкурс талантов «Я и мое творчество»;
- Выставки детских работ;
- Подготовка к праздникам;
- Проектная деятельность;
- Спектакли в классе, гимназии;

- Кружки творчества, занятия.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс

Содержание курса	Вид деятельности
Введение. Вводное занятие Введение в образовательную программу. Правила поведения на занятиях	Беседа Инструктаж по технике безопасности.
Волшебная страна цвета Произведения живописи и декоративно-прикладного и народного искусства. На основе своих наблюдений за природой исследовать характерные признаки весны и лета и свойственные им цвета и оттенки	Наблюдения за природой
Аппликация из жатой ткани Самостоятельное выполнение аппликации из жатой ткани	Практическая работа
Аппликация из распущенного трикотажа Самостоятельное изготовление аппликации из распущенного трикотажа	Практическая работа
Нитяная бахрома. Салфетка Выполнение бахромы на салфетке из шерстяных ниток	Практическая работа
Приклеивание ниток по спирали Изготовление аппликации улитки путём приклеивания ниток по спирали	Практическая работа
«Забавные фигурки. Модульное оригами» Конструирование забавных фигурок из модуля по своему замыслу (используя региональный компонент)	Игры с речевым сопровождением.
Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно Произведения мастеров декоративно-прикладного и народного искусства, пейзажи живописцев и графиков, в которых отразилась красота окружающего мира и образ пространства. Изображение пейзажной композиции по летним впечатлениям.	Беседа Творческая работа
Аппликация с раздвижкой. Портрет Выполнение аппликации с раздвижкой из журнальной бумаги	Проект
Папье-маше на пластилиновой форме. Тарелочка Изготовление тарелочки папье-маше на пластилиновой форме.	Выставка
Объёмные изделия в технике многослойного торцевания. Выполнить объёмные изделия в технике многослойного торцевания.	Практическая работа
Объёмное моделирование из бумаги Выполнение объёмного моделирования из бумаги (изделие по-выбору)	Творческая работа
Соединение модулей разного размера в одном изделии. Многоэтажный дом Изготовление многоэтажного дома соединяя модули разного размера в одном изделии	Проект
Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками Изготовление изделия в технике «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	Практическая работа
Конструирование игрушки с подвижными деталями. Забавные птички. Конструирование забавной птички с подвижными деталями по своему замыслу (используя региональный компонент)	Спектакль

Конструирование игрушки с подвижными деталями. Пингвин. Конструирование игрушки (пингвин) с подвижными деталями	Игры с речевым сопровождением.
--	--------------------------------

**Тематическое планирование
1 класс (33 часа)**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
	Вводное занятие. Волшебная страна цвета.	1
	Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки	2
	Аппликация из жатой ткани	2
	Аппликация из распущенного трикотажа. «Море»	2
	Моделирование из конусов. Постройки.	2
	Игрушки из картона с подвижными деталями. Дергунчик-клоун	2
	Нитяная бахрома. Салфетка.	2
	Приклеивание ниток по спирали. Круглый коврик	2
	«Забавные фигурки. Модульное оригами»	2
	Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно	2
	Аппликация с раздвижкой Журнальная бумага	2
	Папье-маше на пластилиновой форме. Тарелочка	2
	Объёмные изделия в технике многослойного торцевания.	2
	Объёмное моделирование из бумаги	2
	Соединение модулей разного размера в одном изделии. Многоэтажный дом	2
	Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	2
	Конструирование игрушки с подвижными деталями. Забавные птички.	1
	Конструирование игрушки с подвижными деталями. Пингвин.	1
	Итого	33

Учебно-методическая литература

1. А. Бахметьев, Т. Кизяков. “Оч. умелые ручки” (программа 1 канала «Пока все дома»)
2. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами/Сост. А.М. Гукасова – М.: Просвещение, 1981. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2020.
3. Лоскуток. Книга для рукодельниц. Молина Н.В. Орлова И.Н. 2020г.
4. Н.Н. Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е издание, исправленное. Детство-Пресс., 2021.
5. Оригами. Сборник. (13 подборок). Издательство: Дом МСП, 2021 г.
6. Р.А. Гильман. Иголлка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 2021.
7. С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 2021г.